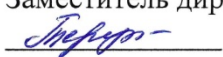


Министерство образования, науки и молодежной политики Забайкальского края
Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Читинский техникум отраслевых технологий и бизнеса»

Согласовано:
Заместитель директора по НМР
 Ж.В.Терукова

УТВЕРЖДАЮ
Директор  Л.В. Косьяненко
« 29 »  2020 г.
М.П.



**Основная программа профессионального обучения
– программа повышения квалификации
по профессии «13450 Маляр строительный»
с учетом стандарта Ворлдскиллс по
компетенции «Малярные и декоративные
работы»**

Категория слушателей: К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное образование, профессиональную подготовку по профессии «Маляр строительный», опыт профессиональной деятельности по выполнению трудовых функций маляра строительного 4-го разряда не менее двух месяцев. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

Объем часов: 144 часа

Форма обучения: очная

Присваиваемый квалификационный разряд: 5,6 разряд.

г. Чита, 2020 г.

Разработчики: Семенюк Ирина Юрьевна, мастер производственного обучения
ГПОУ «Читинский техникум отраслевых технологий и бизнеса»

1. Пояснительная записка

1.1. Цели реализации программы

Программа профессиональной подготовки по профессии рабочего направлена на обучение лиц, уже имеющих профессию рабочего, в целях последовательного совершенствования профессиональных знаний, умений и навыков по имеющейся профессии без повышения образовательного уровня, с учетом спецификации стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы».

Требования к квалификации слушателей: к освоению программы допускаются лица, к освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное образование, профессиональную подготовку по профессии «Маляр строительный», опыт профессиональной деятельности по выполнению трудовых функций маляра строительного 4-го разряда не менее двух месяцев. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

1.2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Программа разработана в соответствии с:

- спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы».

- профессиональным стандартом «Маляр строительный» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 июля 2020 г. № 443н);

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 года № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения».

Присваиваемый квалификационный разряд: 5,6 разряд.

Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы профессионального обучения у слушателя должны быть сформированы следующие трудовые функции:

- окрашивание поверхностей механизированным инструментом и агрегатами высокого давления;
- выполнение торцевания и флейцевания поверхностей;
- вытягивание филенок с подтушевкой;
- окрашивание по трафарету в два и более тона;
- выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов;
- выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень;
- выполнение работ по искусственному состариванию окрашенных поверхностей;
- копирование и вырезание трафаретов любой сложности;
- рельефное и фактурное окрашивание поверхностей;
- отделка поверхностей аэрографией;
- выполнение декоративного лакирования;
- выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей;

- орнаментальная роспись в несколько тонов;
- объемная роспись;
- выполнение ручной росписи поверхностей;
- приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех;
- отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками;
- рельефное и фактурное окрашивание поверхностей;
- отделка поверхностей аэрографией;
- выполнение декоративного лакирования;
- выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей;
- орнаментальная роспись в несколько тонов;
- объемная роспись;
- выполнение ручной росписи поверхностей;
- оклеивание поверхностей высококачественными обоями плотностью более 180 г/м;
- оклеивание поверхностей обоями из натуральных материалов;
- ремонт сколов, вздутий, трещин на окрашенных поверхностях;
- удаление пятен с окрашенных поверхностей;
- повторное окрашивание поверхностей;
- замена обоев;
- удаление пятен на обоях.

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- историю и современное состояние, перспективы движения WorldSkills Russia;
- специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды компетенции;
- инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при шпатлевании, грунтовании и шлифовании поверхностей механизированным инструментом;
- сортамент, маркировку, основные свойства применяемых грунтовочных составов, эмульсий и паст;
- виды и основные свойства применяемых лакокрасочных материалов;
- требования к качеству выполненных выполняемых работ;
- способы и правила приготовления окрасочных составов;
- способы и правила подбора колера;
- способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом;
- способы и правила нанесения жидких обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности;
- устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления);
- способы оклеивания поверхностей бумажными, виниловыми и текстильными обоями;
- свойства материалов, применяемых при производстве обойных работ;
- способы оценки качества поверхностей, оклеенных обоями;
- устройство и принцип действия машин и станков для пакетного раскроя обоев;

уметь:

- отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре;
- пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом;

- пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом;
- подбирать колер при приготовлении окрасочных составов;
- пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков и красок;
- вытягивать филенки без подтушевывания;
- пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения жидких обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности;
- закреплять трафареты на поверхности;
- пользоваться инструментом и приспособлениями для фиксации трафарета на поверхности;
- наклеивать на поверхности бумажные, виниловые и текстильные обои;
- обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности бумажных, виниловых и текстильных обоев;
- пользоваться станком для пакетного раскроя обоев.

1.3. Структура программы

Трудоемкость обучения: 144 академических часа.

Форма обучения: очная

Структура основной программы профессионального обучения представлена двумя разделами – теоретическим обучением и профессиональным курсом. Раздел 1. Теоретическое обучение включает 3 модуля, где происходит изучение современных технологий в профессиональной сфере, стандартов Ворлдскиллс Россия и спецификации стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы», требования охраны труда и техники безопасности. Объем часов раздела – 28 часов. Раздел 2. Профессиональный курс включает 4 модуля в процессе изучения которых, слушатели осваивают окрашивание поверхностей в два и более тона, художественную отделку поверхностей, оклеивание поверхностей обоями высокой плотности, ремонт окрашенных или оклеенных обоями поверхностей. Объем часов раздела – 109 часов. Соотношение теоретических и практических занятий обусловлено ориентацией на формирование практических умений слушателей для выполнения трудовых функций Маляра строительного. Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу (в форме демонстрационного экзамена) и проверку теоретических знаний (тестирование).

1.4. Характеристика организационно-педагогических условий достижения планируемых результатов.

Реализация образовательной программы обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование или среднее профессиональное образование, соответствующее профилю образовательной программы, имеющими свидетельство на право оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы».

Теоретическое обучение проводится в учебных аудиториях техникума.

Практическое обучение проводится в учебной мастерской «Малярные и декоративные работы».

Мастерская оснащена следующим оборудованием и инструментами: шпаклёвочно-

окрасочный аппарат; шлифовальная машинка; краскораспылитель; аэрограф; компрессор; агрегат окрасочный пневматического распыления; фен строительный; эксцентриковая шлифовальная машинка; пушка тепловая; лампа строительная; лампа с магнитом; лампа Фестул длинная, боковая; прожектор на треноге; пылесос строительный, аппарат пылеудаляющий; кюветка для малярных составов 240 мм, кюветка для малярных составов 150 мм, телескопичка малярная, лестница стремянка, линейка металлическая, обойная линейка, уровень 2 метра, уровень 1 метр, лампа строительная, прожектор на треноге, рулетка 5м, шлифовальная колодка, нож-резак, сменные лезвия ножа, лопатка (Малярная), карандаш строительный, карандаш простой чернографитовый, буазет, кисть-макловица, лазерный уровень, валик полиамид 100мм с ручкой, валик велюровый 150мм с ручкой, валик большой, канцелярские принадлежности, кисть радиаторная 300мм, художественные кисти, скошенная щетина (набор), кисть мягкая флейц 100мм, венецианская кельма, мастихины набор, набор японских шпателей нержавейка, шпатель №20, шпатель №50, шпатель №100, линейка пластмассовая, чертежная.

Основная используемая литература при реализации программы:

Прекрасная, Е.П. Технология малярных работ : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.П. Прекрасная. – Москва : Издательский центр «Академия», 2019. – 320 с. – Текст: непосредственный.

Прекрасная, Е.П. Выполнение мозаичных и декоративных работ : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.П. Прекрасная. – Москва : Издательский центр «Академия», 2019. – 144 с. – Текст : непосредственный.

Прекрасная, Е.П. Технология малярных работ СОЭ 3.0: ЭУМК / разработчик ООО «Академия – Цифровые технологии».- Москва, 2020.- Загл. с титул. экрана.- Электронная программа: электронная Новейший справочник мастера малярных работ.Савенко Л: Феникс, 2016.

Завражин, Н. Н. Малярные работы высокой сложности / Н.Н. Завражин. - М.: Academia, 2016. - 224 с.

Справочник мастера малярных работ. Рипол-Классик, 2020 г
<https://www.labirint.ru/books/10001780/>

Оценочные средства и материалы Союза «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)»:

Официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: <https://worldskills.ru/>;

Единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>. электронные ресурсы.

2. Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практич . и лаборат ор. занятия	промеж . и итог.ко нтроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Раздел 1. Теоретическое обучение	28	22	-	6	
1.1	Модуль 1. Современные технологии в профессиональной сфере	8	6	-	2	Зачет
1.2	Модуль 2. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы». Разделы спецификации	8	6	-	2	Зачет
1.3	Модуль 3. Требования охраны труда и техники безопасности	12	10	-	2	Зачет
2.	Раздел 2. Профессиональный курс	109	24	77	8	
2.1	Модуль 1. Окрашивание поверхностей в два и более тона	26	6	18	2	Зачет
2.2	Модуль 2. Художественная отделка поверхностей	33	6	25	2	Зачет
2.3	Модуль 3. Оклеивание поверхностей обоями высокой плотности	26	6	18	2	Зачет
2.4	Модуль 4. Ремонт окрашенных или оклеенных обоями поверхностей	24	6	16	2	Зачет
3.	Квалификационный экзамен: - проверка теоретических знаний; - практическая квалификационная работа (демонстрационный экзамен)	7	-	-	7	Тест ДЭ
	ИТОГО:	144	40	85	19	

3. Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, час	В том числе			Форма контроля
			лекции	практич. и лабор. занятия	промеж. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Раздел 1. Теоретическое обучение	28	22	-	6	
1.1	<i>Модуль 1. Современные технологии в профессиональной сфере</i>	8	6	-	2	Зачет
1.1.1	Современные технологии в профессиональной сфере.	2	2	-	-	
1.1.2	Современные отделочные материалы.	4	4	-	-	
1.1.3	Промежуточный контроль	2	-	-	2	Зачет
1.2	<i>Модуль 2. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы». Разделы спецификации</i>	8	6	-	2	Зачет
1.2.1	Применение спецификации стандартов Ворлдскиллс при подготовке по профессии «Маляр строительный»	6	6	-	-	-
1.2.2	Промежуточный контроль	2	-	-	2	Зачет
1.3	<i>Модуль 3. Требования охраны труда и техники безопасности</i>	12	10	-	2	Зачет
1.3.1	Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами.	4	4	-	-	-

1.3.2	Обучение безопасным методам и приемам выполнения работ, инструктаж по охране труда вводный на рабочем месте, стажировка на рабочем месте и проверка знаний требований охраны труда.	6	6	-	-	-
1.3.3	Промежуточный контроль	2	-	-	2	Зачет
2.	Раздел 2. Профессиональный курс	109	24	77	8	
2.1	Модуль 1. Окрашивание поверхностей в два и более тона	32	10	20	2	Зачет
2.1.1	Окрашивание поверхностей механизированным инструментом и агрегатами высокого давления.	3	1	2	-	-
2.1.2	Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей.	3	1	2	-	-
2.1.3	Вытягивание филенок с подтушевкой.	3	1	2	-	-
2.1.4	Окрашивание по трафарету в два и более тона.	3	1	2	-	-
2.1.5	Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов	3	1	2	-	-
2.1.6	Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень.	3	1	2	-	-
2.1.7	Выполнение работ по искусственному состариванию окрашенных поверхностей.	3	1	2	-	-
2.1.8	Копирование и вырезание трафаретов любой сложности.	3	1	2	-	-
2.1.9	Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех.	3	1	2	-	-
2.1.10	Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками	3	1	2	-	-
2.1.11	Промежуточный контроль	2	-	-	2	Зачет
2.2	Модуль 2. Художественная отделка поверхностей	49	13	34	2	Зачет
2.2.1	Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей	8	2	6	-	-
2.2.2.	Отделка поверхностей аэрографией.	8	2	6	-	-
2.2.3.	Выполнение декоративного лакирования.	6	2	4	-	-

2.2.4	Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей.	6	2	4	-	-
2.2.5	Орнаментальная роспись в несколько тонов.	6	2	4	-	-
2.2.6	Объемная роспись	8	2	6	-	-
2.2.7	Выполнение ручной росписи поверхностей.	5	1	4	-	-
2.2.8	Промежуточный контроль	2	-	-	2	Зачет
2.3	Модуль 3. Оклеивание поверхностей обоями высокой плотности.	14	4	8	2	Зачет
2.3.1	Оклеивание поверхностей высококачественными обоями плотностью более 180 г/м.	6	2	4	-	-
2.3.2	Оклеивание поверхностей обоями из натуральных материалов.	6	2	4	-	-
2.3.3	Промежуточный контроль	2	-	-	2	-
2.4.	Модуль 4. Ремонт окрашенных или оклеенных обоями поверхностей.	14	5	7	2	Зачет
2.4.1	Ремонт сколов, вздутий, трещин на окрашенных поверхностях.	2	1	1	-	-
2.4.2	Удаление пятен с окрашенных поверхностей.	2	1	1	-	-
2.4.3	Повторное окрашивание поверхностей.	3	1	2	-	-
2.4.4	Замена обоев.	3	1	2	-	-
2.4.5	Удаление пятен на обоях.	2	1	1	-	-
2.4.6	Промежуточный контроль	2	-	-	2	-
3	Квалификационный экзамен	7	-	-	7	Тест, ДЭ
3.1	Проверка теоретических знаний: тестирование	2	-	-	2	Тест
3.2	Практическая квалификационная работа: демонстрационный экзамен по компетенции	5	-	-	5	ДЭ
	ИТОГО:	144	40	85	19	

4. Учебная программа

Раздел 1. Теоретическое обучение.

Модуль 1. Современные профессиональные технологии

Тема 1.1.1 Современные профессиональные технологии.

Лекция: Лучшие отечественные и международные практики и методики подготовке кадров с учетом стандарта по компетенции «Малярные и декоративные работы». Практическое занятие: Программные средства для выполнения чертежей и оформление технической документации.

Модуль 2. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы». Разделы спецификации

Тема 1.2.1 Актуальное техническое описание компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции.

Лекция: Общие сведения о спецификации стандартов WorldSkills. Практическое занятие: Профессиональный английский язык, терминология WorldSkills по компетенции «Малярные и декоративные работы».

Модуль 3. Требования охраны труда и техники безопасности.

Тема 1.3.1 Требования охраны труда и техники безопасности.

Лекция: Требования охраны труда при работе с лакокрасочными материалами

Раздел 2. Профессиональный курс.

Модуль 1. Окрашивание поверхностей в два и более тона

Тема 2.1.1. Окрашивание поверхностей механизированным инструментом и агрегатами высокого давления.

Лекция: Устройство и правила эксплуатации окрашивающих агрегатов высокого давления. Механизмы, оборудование, инструменты для малярных работ. Технология окрашивания поверхностей механизированным инструментом и агрегатами высокого давления. Практическое занятие: Окрашивание поверхностей механизированным инструментом и агрегатами высокого давления

Тема 2.1.2. Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей.

Лекция: Технология выполнения торцевания и флейцевания поверхностей. Щетинные торцовки. Придание матовости и шероховатости поверхности. Торцевание различными щетинными и резиновыми торцовками и губками. Торцевание масляной и синтетической окраски.

Практическое занятие: Торцевание, флейцевание поверхностей.

Тема 2.1.3. Вытягивание филенок с подтушевкой

Лекция: Технология вытягивания филенок с подтушевкой. Указания по применению норм. Вытягивание филенок масляными или клеевыми составами. Состав работы. Разбивка поверхности. Отбивка линии шнуром. Приготовление состава. Вытягивание филенки кистью. Нормы времени и расценки на 100 м филенки. Способ выполнения. Состав маляров. Практическое занятие: Вытягивание филенок с подтушевкой.

Тема 2.1.4 Окрашивание по трафарету в два и более тона.

Лекция: Технология окрашивания по трафарету в два и более тона. Чередование и сочетание одних и тех же элементов в несложном рисунке или узоре орнамента. Метод трафаретного рисунка. Перевод контура рисунка, выполнение узора кистью в два или более цвета. Инструменты, приспособления. Способ производства работ.

Практическое занятие: Закрепление трафарета на поверхностях. Окрашивание поверхностей в два и более тона.

Тема 2.1.5 Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов

Лекция: Виды и способы подбора окрасочных и декоративных составов.

Практическое занятие: Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов

Тема 2.1.6 Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень.

Лекция: Выбор и нанесение декоративных покрытий. Выбор краски для декора из двух основных видов. Окрашивание в один или несколько слоев. Покраска валиком. Окрашивание кистью с дальнейшей растушевкой. Работа валиком для достижения однородности оттенка. Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня.

Практическое занятие: Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень.

Тема 2.1.7 Выполнение работ по искусственному состариванию окрашенных поверхностей.

Лекция: Технология выполнения работ по искусственному состариванию окрашенных поверхностей. Техники и способы. Методы воздействия на поверхность. Основные приемы, материалы, последовательность действий и их результаты, которые помогут состарить любую поверхность.

Практическое занятие: Выполнение работ по искусственному состариванию окрашенных поверхностей.

Тема 2.1.8 Копирование и вырезание трафаретов любой сложности.

Лекция: Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструментов для копирования и вырезания трафаретов. Создание рельефного или плоского изображения на любой ровной поверхности с помощью трафарета. Повторение понравившегося мотива несколько раз, без потери симметрии и качества рисунка.

Практическое занятие: Копирование и вырезание трафаретов любой сложности.

Тема 2.1.9 Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех.

Лекция: Технология приготовления окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех. Составление колера из одного или нескольких пигментов. Приготовление малярных полуфабрикатов механизированным способом в центральной колерно-заготовительной мастерской.

Практическое занятие: Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех.

Тема 2.1.10 Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками

Лекция: Технология отделки поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками. Отделка набрызгом различными по цвету колерами. Производство набрызгом вручную и с помощью машинки.

Практическое занятие: Отделка поверхностей декоративной крошкой.

Модуль 2. Художественная отделка поверхностей

Тема 2.2.1. Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей

Лекция: Разновидности фактурной краски для внутренней отделки и наружных работ. Фактурные краски для стен с необычными эффектами. Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания.

Практическое занятие: Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа. Фактурное окрашивание с использованием специального инструмента.

Тема 2.2.2. Отделка поверхностей аэрографией.

Лекция: Сущность аэрографии. Декоративная роспись методом аэрографии с использованием компрессорных установок, аэрографических краскораспылителей и различных трафаретов. Способы и правила аэрографической отделки поверхностей.

Практическое занятие: Отделка поверхностей аэрографией.

Тема 2.2.3. Выполнение декоративного лакирования.

Лекция: Выбор лака для покрытия различных поверхностей. Технология выполнения декоративного лакирования. Способы и правила декоративного лакирования. Декоративное покрытие стен лаком внутри и снаружи помещений

Практическое занятие: Декоративное лакирование поверхностей.

Тема 2.2.4. Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей.

Лекция: Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей. Масляное золочение. Золочение на мордан, на микстбен, на отлип. Золочение и серебрение металлических поверхностей (чугунные и кованые ограждения, купола, свинцовых фигур), гипсовых и каменных поверхностей, а также для интерьерного

золочения. Бронзирование на отлип. Бронзирование по тинктуре.

Практическое занятие: Покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро.

Тема 2.2.5. Орнаментальная роспись в несколько тонов.

Лекция: Технология выполнения орнаментной росписи. Виды росписей и шрифтов. Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия. Правила и способы составления тональной гаммы.

Практическое занятие: Орнаментальная роспись в несколько тонов.

Тема 2.2.6. Объемная роспись

Лекция: Технология выполнения объемной росписи. Способы создания рисунка на поверхности.

Практическое занятие: Объемная роспись. Рельефная техника. Использование трафарета. Роспись стен – стили.

Тема 2.2.7. Выполнение ручной росписи поверхностей.

Лекция: Ручная роспись любых поверхностей. Подготовка различных поверхностей под художественную роспись, технология колеровки. Способы и приемы росписи поверхностей

Практическое занятие: Роспись поверхностей по рисункам и эскизам.

Модуль 3. Оклеивание поверхностей обоями высокой плотности.

Тема 2.3.1 Оклеивание поверхностей высококачественными обоями плотностью более 180 г/м.

Лекция: Способы и правила оклеивания поверхностей высококачественными обоями. Виды, маркировка и основные свойства высококачественных обоев.

Практическое занятие: Оклеивание поверхностей высококачественными обоями плотностью более 180 г/м.

Тема 2.3.2 Оклеивание поверхностей обоями из натуральных материалов.

Лекция: Способы и правила оклеивания поверхностей обоями из натуральных материалов. Виды, маркировка и основные свойства обоев из натуральных материалов. Изготовление обоев из натуральных материалов.

Практическое занятие: Оклеивание поверхностей обоями из натуральных материалов.

Модуль 4. Ремонт окрашенных или оклеенных обоями поверхностей.

Тема 2.4.1 Ремонт сколов, вздутий, трещин на окрашенных поверхностях.

Лекция: Дефекты лакокрасочных покрытий. Виды и методы устранения. Технология ремонта сколов, вздутий, трещин на окрашенных поверхностях.

Практическое занятие: Составление дефектной ведомости. Ремонт сколов, вздутий, трещин на окрашенных поверхностях.

Тема 2.4.2 Удаление пятен с окрашенных поверхностей

Лекция: Способы выведения различных пятен с окрашенных стен. Технология удаления пятен с окрашенных поверхностей.

Практическое занятие: Составление дефектной ведомости. Удаление пятен с окрашенных поверхностей.

Тема 2.4.3 Повторное окрашивание поверхностей.

Лекция: Технология повторного окрашивания поверхностей. Материалы и инструменты для повторного окрашивания поверхностей. Добавление пигментов.

Практическое занятие: Составление дефектной ведомости. Повторное окрашивание поверхностей.

Тема 2.4.4 Замена обоев.

Лекция: Способы удаления обоев. Спецсредства для снятия старых обоев. Механический способ. Обработка стен после снятия покрытия. Технология удаления старых обоев, наклеенных внахлестку, и наклеивания новых.

Практическое занятие: Составление дефектной ведомости. Замена обоев.

Тема 2.4.5 Удаление пятен на обоях.

Лекция: Технология удаления пятен на обоях. Удаление пятен с обоев разной текстуры. Подборка эффективных способов удаления засохшей грязи, жирных брызг, следов от шариковой ручки и цветного карандаша.

Практическое занятие: Составление дефектной ведомости. Удаление пятен на обоях.

5. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Период обучения (недели)*	Наименование модуля
1 неделя	Раздел 1. Теоретическое обучение. Модуль 1. Современные технологии в профессиональной сфере. Модуль 2. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы». Разделы спецификации Модуль 3. Требования охраны труда и техники безопасности
2 неделя	Раздел 2. Профессиональный курс. Модуль 1. Окрашивание поверхностей в два и более тона.
3 неделя	Раздел 2. Профессиональный курс. Модуль 2. Художественная отделка поверхностей.
4 неделя	Раздел 2. Профессиональный курс. Модуль 3. Оклеивание поверхностей обоями высокой плотности. Модуль 4. Ремонт окрашенных или оклеенных обоями поверхностей.
	Итоговая аттестация
*Точный порядок реализации разделов, модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий.	

6. Организационно-педагогические условия реализации программы

6.1. Материально-технические условия реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт
Лаборатория, компьютерный класс. Мастерская «Малярные и декоративные работы»	Лабораторные и практические занятия, тестирование, демонстрационный экзамен	Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы – в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции Ворлдскиллс

6.2. Учебно-методическое обеспечение программы

- техническое описание компетенции;
- комплект оценочной документации по компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература:

Прекрасная, Е.П. Технология малярных работ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.П. Прекрасная. – Москва: Издательский центр «Академия», 2019. – 320 с. – Текст: непосредственный.

Прекрасная, Е.П. Выполнение мозаичных и декоративных работ : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.П. Прекрасная. – Москва : Издательский центр «Академия», 2019. – 144 с. – Текст : непосредственный.

Прекрасная, Е.П. Технология малярных работ СОЭ 3.0: ЭУМК / разработчик ООО «Академия – Цифровые технологии».- Москва, 2020.- Загл. с титул. экрана.- Электронная программа: электронная Новейший справочник мастера малярных работ.Савенко Л: Феникс, 2016.

Завражин, Н. Н. Малярные работы высокой сложности / Н.Н. Завражин. - М.: Academia, 2016. - 224 с.

Справочник мастера малярных работ. Рипол-Классик, 2020 г
<https://www.labyrinth.ru/books/10001780/>

Оценочные средства и материалы Союза «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)»:

Официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: <https://worldskills.ru/>;

Единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>. электронные ресурсы.

6.3. Кадровые условия реализации программы

Реализация образовательной программы обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование или среднее профессиональное образование, соответствующее профилю образовательной программы, имеющих свидетельство на право оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы».

7. Контроль и оценка результатов освоения курса

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей программы и проводится в виде зачетов и (или) экзаменов. По результатам любого из видов итоговых промежуточных испытаний, выставаются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»)) или четырех балльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу (в форме демонстрационного экзамена) и проверку теоретических знаний (тестирование).

Для итоговой аттестации используется комплект оценочной документации (КОД) № 1.6 по компетенции «Малярные и декоративные работы», размещенный в соответствующем разделе на электронном ресурсе esat.worldskills.ru